

El siguiente trabajo deberá realizarlo en un documento de Word, una vez culminado deberá entregarlo al correo electrónico contingenciadanzas@yahoo.com plazo máximo de entrega, grado séptimo y noveno 25 de marzo y decimos 26 de marzo.

Figura No. 4

Se desplazan por parejas y forman una sola fila. Las mujeres avanzan en cuatro tiempos, giran y regresan al punto inicial, luego los hombres repiten la figura; sosteniendo el pañuelo con las dos manos.

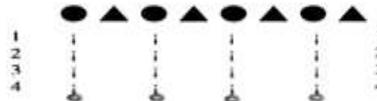


Figura No. 5

Forman dos molinetes por parejas, con el pañuelo en la mano de afuera y dan dos vueltas en sentido contrario.



Figura No. 6

En dos filas se encuentran en dos tiempos, dan una vuelta por pareja y regresan a su puesto. (2 v)

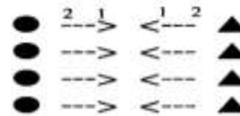


Figura No. 7

Cada pareja ejecuta un ocho, esta figura la deben hacer dos veces.



80

Tome como ejemplo la imagen anterior y realice la planimetría de las coreografías oficiales del curso al que pertenece (deberá mencionar el título), debe tener como mínimo una serie de 24 figuras de planeación, con su respectiva explicación y diagrama de flujo de cada una de ellas.

Recuerde que los hombres se representan en forma de triángulo y las mujeres en círculo.

Grado séptimo: Contradanza

Grado noveno: danza contemporánea - rock and roll

Grado decimo: electro tango – carnavalito – brisas del pamplonita

En la papelería la bendición se dejara un archivo con las canciones que se trabajan en las clases, se recomienda que lleve una memoria y le pida el favor al señor que le copie dichos archivos, para que Ud. pueda practicar las coreografías en casa, de manera individual y pueda presentar la evaluación sin inconvenientes.

Muchas gracias.

EDUARDO CARRILLO. DOCENTE DANZAS JT