

GUÍA DE APRENDIZAJE EN CASA - CONTINGENCIA

ARTES PLÁSTICAS

CURSOS 402 Y 403

COLEGIO INSTITUTO TÉCNICO INTERNACIONAL

AF MAGDA BAZURTO SEGRERA

CREA LAS FLORES

ZONA 2

PROYECCIÓN 2 SEMANAS

MATERIALES: HOJAS DE PAPEL (De cualquier tipo: blanca, rayada, cuadriculada, etc.), LÁPIZ, BORRADOR, COLORES Y MATERIAL RECICLADO.

NOTA:

TODAS LAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN ESTE PERIODO DE CONTINGENCIA, DEBEN SER GUARDADAS POR LOS NIÑOS Y NIÑAS EN SUS CARPETAS DE ARTES, PARA LUEGO SER SOCIALIZADAS Y TRABAJADAS EN CLASES PRESENCIALES CON DIFERENTES TÉCNICAS Y MATERIALES. ESTAS ACTIVIDADES DEBEN SER DESARROLLADAS POR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SIN LA AYUDA DE LOS PADRES. ES UN MOMENTO DE REFLEXIÓN PARA CONSIGO MISMOS.

OBJETIVO:

REFLEXIONAR CON LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS ACERCA DEL CORONAVIRUS Y DE CÓMO DESDE SUS CASAS LO ESTÁN VIVIENDO Y EXPERIMENTANDO.

PROYECTO:

REALIZAR UNA REVISTA CON LAS VOCES Y MIRADAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS FRENTE AL CORONAVIRUS.

ACTIVIDADES

SEMANA 1

DÍA 1

Primer dibujo, página completa.

Realizar en una hoja de cualquier tipo, un dibujo relacionado con lo que cada niño y niña comprenden del Coronavirus (sin ayuda de los padres). Este dibujo puede estar acompañado por textos. Si se desea y se tiene la posibilidad, se puede colorear.

DÍA 2

Segundo dibujo, historieta, página completa.

Dividir la hoja en 6 partes como muestra la gráfica y desarrollar una historieta cuadro a cuadro de un día en casa en periodo de cuarentena. El objetivo de este ejercicio, es poder ver cómo están viviendo en la cotidianidad de sus hogares el periodo de cuarentena por coronavirus. Pueden describir cualquier situación que estén viviendo en casa sea anecdótica o no. La presente tabla es un ejemplo de cómo deben trabajar la hoja donde realizarán la historieta. Esta hoja no debe ser tomada para realizar este ejercicio. Se marcan las horas **aproximadas** para que los niños y niñas cuenten qué sucede en los diferentes momentos de su casa con total sinceridad y tranquilidad. Se trata de poder evidenciar lo que nos sucede a todos con esta situación pero desde la mirada y las voces de los niños y las niñas. Aquí no hay juicios de valor de «correcto» o «incorrecto». Entre más honesto, sincero y auténtico sea el contenido, mejor.

Entre 6:00 a.m. y 8:00 a.m.	10:00 a.m.
12:00 medio día	3:00 p.m.
6:00 p.m.	Entre 8:00 p.m. y 10:00 p.m.

SEMANA 2

DÍA 1

Tercer dibujo, personaje, página completa.

Para esta actividad, los niños y las niñas se van a imaginar cómo sería el coronavirus si fuese un personaje (tipo monstruo). Se desea por medio de este ejercicio, detonar la creatividad en los niños y las niñas para imaginar cualquier forma posible del coronavirus o la bacteria que lo causa. Total libertad e independencia para el desarrollo de esta actividad.

DÍA 2

Cuarta actividad. Construir al Coronavirus en un juguete realizado con material reciclado.

Para este ejercicio, los niños y las niñas se pueden basar en los modelos realizados en la actividad anterior y tratar de desarrollarlos con material reciclado que dispongan en sus casas: papel reciclado, botellas o envases plásticos, rollos sobrantes de papel higiénico, cajas de cartón, tapas de envases, etc.

NOTAS ADICIONALES:

PARA NUESTRO REGRESO A LAS JORNADAS HABITUALES, SE DEBATIRÁ DE FORMA GRUPAL, EL NOMBRE DE LA REVISTA Y EL DISEÑO PARA LA PORTADA. EL OBJETIVO ES REALIZAR UNA REVISTA PARA EL GRUPO 402 Y OTRA PARA EL GRUPO 403, CON TODO EL MATERIAL REALIZADO POR LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.

ES IMPORTANTE DEJAR QUE CADA NIÑO Y NIÑA REALICE POR SÍ MISMO CADA EJERCICIO PROPUESTO, EN LA MEDIDA DE SUS CAPACIDADES Y AL RITMO QUE SE PLANTEA. NO ANTES, NO DESPUÉS.

ESTAS ACTIVIDADES ESTÁN PENSADAS EN EL **NO GASTO** NI CONSUMO DE ELEMENTOS QUE NO TENGAN YA EN CASA. SE DESEA CULTIVAR LA CREATIVIDAD Y RECURSIVIDAD QUE TIENE CADA UNO DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS.

MANTENGÁMONOS EL MAYOR TIEMPO POSIBLE EN CASA.
CUIDENSE MUCHO Y NOS VEMOS AL REGRESO.

Para dudas o inquietudes:

Magda Bazarro Segrera

maglibazs@gmail.com